



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ ๘ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เพื่อให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีระบบการบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในที่มีประสิทธิภาพ สามารถควบคุมปัจจัยต่าง ๆ อาจเป็นมูลเหตุของความเสียหายในการดำเนินงาน เพื่อให้ระดับความเสี่ยงและขนาดของความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นในอนาคตอยู่ในระดับที่ยอมรับและควบคุมได้ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังต่อไปนี้

- |                                                    |                  |                     |
|----------------------------------------------------|------------------|---------------------|
| ๑. นางกุลชไม                                       | สีบพิก           | ที่ปรึกษา           |
| ๒. ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม                |                  | ประธานกรรมการ       |
| ๓. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม             |                  | รองประธานกรรมการ    |
| ฝ่ายแผนและประกันคุณภาพการศึกษา                     |                  |                     |
| ๔. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม             |                  | กรรมการ             |
| ฝ่ายบริหาร                                         |                  |                     |
| ๕. หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม |                  | กรรมการ             |
| ๖. นางสาวศิริพร                                    | เพ็ชรสุขประเสริฐ | กรรมการ             |
| ๗. นางสาวณัฐนันท์                                  | ภูวัฒนา          | กรรมการ             |
| ๘. นายสมคิด                                        | พิศโสระ          | กรรมการ             |
| ๙. นายเทอดพร                                       | แซ่เบ็           | กรรมการ             |
| ๑๐. นายวรวิทย์                                     | ราชมภู           | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑. กำหนดนโยบายและแนวทางการบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน วิเคราะห์ และระบุความเสี่ยง พร้อมปัจจัยเสี่ยงที่อาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยงและจัดลำดับความสำคัญของปัจจัยเสี่ยง

๒. จัดทำแผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำกับ และดำเนินการตามแผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในให้มีประสิทธิภาพ

๓. ติดตามผลการดำเนินงาน วิเคราะห์ผลการดำเนินงาน และจัดทำรายงานผลการติดตามผลการบริหารจัดการความเสี่ยงและการควบคุมภายในประจำปี เสนอต่อคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นต้นไป จนกว่าจะมีคำสั่งเปลี่ยนแปลง

สั่ง ณ วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพัชร สายเสนา)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม