

แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

หน่วยงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

งบประมาณแผ่นดิน  งบประมาณเงินรายได้  งบประมาณรายได้ (งบกลาง)  งบอื่นๆ

1. ชื่อโครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย.

กิจกรรมที่ 3 ประเพณีสงกรานต์

2. ความสอดคล้องประเด็นสำคัญ

- ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ข้อ 4. พัฒนาระบบบริหารจัดการ

- พระราโชบาย ประเด็น... 4. การศึกษาและเรียนรู้ การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

3. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อให้บุคลากร นักศึกษาและประชาชน ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน พระพุทธศาสนาและประเพณีไทย

2. เพื่อให้บุคลากร นักศึกษาและประชาชน มีความรู้เกี่ยวกับ พระพุทธศาสนาและประเพณีไทย

4. การดำเนินงานและกิจกรรม

ดำเนินการจัดกิจกรรม วันที่ 9 เมษายน 2564 ณ บริเวณชั้น 1 อาคารสำนักงานอธิการบดี  
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ภาพกิจกรรม (หมายเหตุ: ไม่เกิน 6 รูป พร้อมแนบไฟล์ JPEG Image ด้วย)



5. กำหนดดำเนินงาน...ไตรมาส 3

6. สถานที่ดำเนินงาน สนามกีฬาในร่ม

7. งบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ 105,900 บาท

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง 13,470 บาท (เนื่องจากสถานการณ์โควิด จึงจัดกิจกรรมแบบเล็กๆ เพื่อการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อโรคโควิด 19)

8. ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	ผล	หมายเหตุ
<b>เชิงปริมาณ</b>		
- ร้อยละของจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมต่อเป้าหมาย	ร้อยละ 85	
- ร้อยละของผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้เกี่ยวกับประเพณีสงกรานต์	ร้อยละ 85	

9. การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน (ถ้ามี)

รายวิชา.....คณะ .....

10. การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการวิจัย (ถ้ามี)

1.....

2.....

11. การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการบริการวิชาการ (ถ้ามี)

1.....

2.....

12. องค์ความรู้ที่ได้จากการจัดโครงการและเผยแพร่ลงในสื่อต่าง ๆ

1.....

2.....

### 13.ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ

1. บุคลากร นักศึกษาและประชาชน ร่วมกันอนุรักษ์ สืบสานพระพุทธศาสนาและประเพณีไทยให้คงอยู่ คู่สังคมไทยตลอดไป
2. บุคลากร นักศึกษาและประชาชน มีความรู้เกี่ยวกับพระพุทธศาสนาและประเพณีไทยมากขึ้น

### 14. ปัญหาอุปสรรค / ข้อเสนอแนะ

#### 14.1 ปัญหาอุปสรรค

สภาพอากาศในช่วงฤดูฝนไม่เอื้อต่อการจัดกิจกรรม

#### 14.2 ข้อเสนอแนะ

จัดเตรียมสถานที่สำรองกรณีฝนตก

ลงชื่อ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผู้รายงานข้อมูล