

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคล
ที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ
“เพชรสยาม” และ “บุคคลดีเด่น”

ดำเนินการโดย
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

สารบัญ

	หน้า
คุณสมบัติผู้ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล	๓
ประเภทรางวัล	๓
ความหมายและขอบข่าย	๔
หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก	๕
เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา	๕
องค์ประกอบคณะกรรมการพิจารณาตัดสิน	๖
การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ	๖
ขั้นตอนและกำหนดการดำเนินงาน	๖
แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน	๘

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยามและบุคคลดีเด่น

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยามและบุคคลดีเด่น มหาวิทยาลัยราชภัฏ จันทระเกษม มุ่งส่งเสริมและยกย่องบุคคลผู้อนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย เป็นผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่ประชาชน สังคมและประเทศชาติ รางวัลนี้เป็นรางวัลที่ได้รับการรับรองรางวัลสูงสุด ระดับชาติขึ้นไป จากสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (ก.ค.ศ.) โดยสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ จันทระเกษม มีหน้าที่รับผิดชอบดำเนินงานคัดเลือกบุคคลจนถึง การจัดพิธีเชิดชูเกียรติผู้ได้รับรางวัล ตลอดจนการเผยแพร่ประวัติและผลงานของผู้ได้รับรางวัลแก่สาธารณชน เพื่อให้ นักศึกษา เยาวชนและประชาชน มีความตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย สามารถนำความรู้และประสบการณ์ของผู้ได้รับรางวัล ซึ่งเป็นภูมิปัญญาแห่งแผ่นดินสยามไปประพุดติและ ปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า ทั้งในด้านการดำรงตน การปฏิบัติตนให้เป็นที่ยอมรับ ในสังคมได้

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยามและบุคคลดีเด่น มีรายละเอียดและ แนวทางการพิจารณา ดังนี้

๑. คุณสมบัติผู้ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

- ๑.๑ เป็นผู้สัญชาติไทยและยังมีชีวิตอยู่ในวันประกาศยกย่อง
- ๑.๒ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกเชิดชูเกียรติให้เป็น “เพชรสยาม” มาก่อน
- ๑.๓ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาล เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดลหุโทษ
- ๑.๔ มีความประพุดติ การปฏิบัติตนช่วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณ เป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม
- ๑.๕ เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงานหรืออุทิศตนบำเพ็ญประโยชน์ต่อท้องถิ่นหรือชุมชนเมืองหรือ ประเทศชาติอย่างต่อเนื่อง
- ๑.๖ กรณีมีคุณสมบัติแตกต่างจากที่กำหนด ให้คณะกรรมการพิจารณาเป็นกรณีไป

๒. ประเภทรางวัล

๒.๑ รางวัลเพชรสยาม เป็นรางวัลสำหรับเชิดชูเกียรติบุคคลผู้อนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมไทยโดยการสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ซึ่งจำแนกสาขารางวัล ดังนี้

- ๒.๑.๑ สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี
- ๒.๑.๒ สาขาศิลปะ
- ๒.๑.๓ สาขาการช่างฝีมือ
- ๒.๑.๔ สาขาคหกรรมศิลป์
- ๒.๑.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ

๒.๒ รางวัลบุคคลดีเด่น เป็นรางวัลสำหรับเชิดชูเกียรติบุคคลผู้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หรือ ผู้อุทิศตน มีจิตอาสา สร้างคุณประโยชน์ต่อท้องถิ่น ชุมชนเมือง สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ ยอมรับของสังคมซึ่งจำแนกสาขารางวัล ดังนี้

๒.๒.๑ สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย

๒.๒.๒ สาขาบำเพ็ญประโยชน์และจิตอาสา

๓. ความหมายและขอบข่าย

๓.๑ รางวัลเพชรสยาม จำแนกเป็น ๕ สาขารางวัล โดยมีความหมายและขอบข่าย ดังนี้

๓.๑.๑ สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่ ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านคุณธรรม ศิลธรรม จริยธรรม ค่านิยม ศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มารยาทในสังคม การปกครอง กฎหมาย ฯลฯ

๓.๑.๒ สาขาศิลปะ หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้า เผยแพร่ ผลิตและสร้างสรรค์ ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านภาษา วรรณคดี นิทานพื้นบ้าน ดนตรี ทัศนศิลป์ จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม ฯลฯ

๓.๑.๓ สาขาการช่างฝีมือ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและ สร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านเย็บ ปัก ถัก ร้อย แกะสลัก ทอผ้า จักสาน การทำเครื่องเงิน เครื่องทอง เครื่องถม จัดดอกไม้ ทอเสื่อ เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ

๓.๑.๔ สาขาหัตถกรรมศิลป์ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและ สร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านอาหาร เสื้อผ้า การแต่งบ้าน ครอบครั้ว การประกอบอาชีพ ฯลฯ

๓.๑.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่างและสร้างสรรค์ ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านการละเล่น มวยไทย ฟันดาบ กระบี่กระบอง กีฬาพื้นบ้าน ฯลฯ

๓.๒ รางวัลบุคคลดีเด่น จำแนกเป็น ๒ สาขารางวัล โดยมีความหมายและขอบข่าย ดังนี้

๓.๒.๑ สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย หมายถึง บุคคลผู้อนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ชุมชนเมือง โดยการสร้างผลงานและองค์ความรู้ เผยแพร่ และถ่ายทอดจนเกิดมูลค่าทางวัฒนธรรม หรือการสนับสนุนกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ ยอมรับของท้องถิ่น ชุมชนและสังคม

๓.๒.๒ สาขาบำเพ็ญประโยชน์และจิตอาสา หมายถึง บุคคลผู้มีคุณธรรม จริยธรรม อุทิศตนบำเพ็ญประโยชน์ต่อสาธารณะ มีจิตอาสาช่วยเหลือท้องถิ่น ชุมชนและสังคม ที่มีผลกระทบต่อ ศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต ค่านิยมหรือปัญหาสังคมอย่างต่อเนื่อง ซึ่งไม่ใช่การปฏิบัติโดยหน้าที่หรือได้รับการร้องขอ จนเป็นที่ยอมรับในวงกว้าง

๔. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ รางวัลเพชรสยาม

- ๔.๑.๑ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถตามที่กำหนด
- ๔.๑.๒ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ มีความเชี่ยวชาญและมีผลงานเป็นที่ยอมรับของวงการศิลปะแขนงนั้น
- ๔.๑.๓ ผลงานต้องมีทักษะการสร้างผลงาน ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตนหรือมีเทคนิคเชิงสร้างสรรค์หรือศิลปะประยุกต์ ไม่ใช่การลอกเลียนแบบ
- ๔.๑.๔ ผลงานต้องสื่อให้เห็นถึงความดี ความงาม ค่านิยม อารมณ์ เป็นธรรมชาติที่สะท้อนถึงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นหรือชุมชน ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย
- ๔.๑.๕ มีการผลิต สร้างสรรค์ผลงานหรือรวบรวมองค์ความรู้และเผยแพร่ผลงานต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึงปัจจุบัน
- ๔.๑.๖ เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้หรือต้นแบบในศิลปะแขนงนั้นให้เห็นเชิงประจักษ์
- ๔.๑.๗ ผลงานได้รับรางวัลยกย่องในระดับท้องถิ่น ชุมชน จังหวัด ประเทศชาติ หรือนานาชาติ จากองค์กรที่ได้รับการยอมรับ

๔.๒ รางวัลบุคคละดีเด่น

- ๔.๒.๑ เป็นผู้มีความรู้ตามที่กำหนด
- ๔.๒.๒ เป็นผู้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยหรือบำเพ็ญประโยชน์ มีจิตอาสาช่วยเหลือท้องถิ่น ชุมชน สังคมหรือประเทศชาติจนเป็นที่ยอมรับ
- ๔.๒.๓ ผลงานต้องสื่อให้เห็นถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม มีเอกลักษณ์เป็นที่ยอมรับ รวมถึงการได้รับรางวัลยกย่องในระดับต่างๆ จากองค์กรที่ได้รับการยอมรับ
- ๔.๒.๔ มีผลงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมหรือการบำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวมอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๕ ปีจนถึงปัจจุบัน
- ๔.๒.๕ เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้หรือเป็นตัวอย่างที่ดีอย่างเป็นรูปธรรม

๕. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

๕.๑ แบบประวัติเสนอบุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก โดยแนบไฟล์ภาพหน้าตรงครึ่งตัวนามสกุล JPEG ที่มีความคมชัด หรือมีขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป

๕.๒ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๕.๒.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้สำเนาผลงานสำคัญหรือผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น

๕.๒.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๕.๒.๓ กรณีผลงานเป็นเสียงหรือภาพเคลื่อนไหว ให้ส่งเป็นแผ่น VCD , DVD

๕.๓ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน

๖. องค์ประกอบคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล

- | | | |
|-----|---------------------------------------|-------------------------|
| ๖.๑ | อธิการบดี | เป็นประธานกรรมการ |
| ๖.๒ | ผู้เชี่ยวชาญภายนอก จำนวนไม่เกิน ๕ คน | เป็นกรรมการ |
| ๖.๓ | ผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน | เป็นกรรมการ |
| ๖.๔ | ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| ๖.๕ | บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | เป็นผู้ช่วยเลขานุการ |

๗. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

คณะทำงานขอสงวนสิทธิ์ในการตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ได้รับการเสนอชื่อพิจารณาเข้ารับรางวัล โดยผลการคัดเลือกให้เป็นไปตามมติคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล บุคคลที่ได้รับการพิจารณารับรางวัล “เพชรสยาม” และ “บุคคลดีเด่น” จะได้รับรางวัลและการเชิดชูเกียรติ ดังนี้

- ๗.๑ รางวัลเพชรสยาม
- ๗.๑.๑ โล่เชิดชูเกียรติและเข็มกลัดเพชรสยาม จากองคมนตรี
 - ๗.๑.๒ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพชรสยามเพื่อเผยแพร่หน่วยงานต่าง ๆ
 - ๗.๑.๓ นำองค์ความรู้ตีพิมพ์ในหนังสือประกายจันทร์เพื่อเผยแพร่หน่วยงานต่าง ๆ
 - ๗.๑.๔ การจารึกชื่อในทำเนียบเพชรสยาม
- ๗.๒ รางวัลบุคคลดีเด่น
- ๗.๑.๑ โล่เชิดชูเกียรติ จากองคมนตรี
 - ๗.๑.๒ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพชรสยามเพื่อเผยแพร่หน่วยงานต่าง ๆ
 - ๗.๑.๓ การจารึกชื่อในทำเนียบบุคคลดีเด่น

๘. ขั้นตอนและกำหนดการดำเนินงาน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม กำหนดขั้นตอนการดำเนินงานคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” และ “บุคคลดีเด่น” โดยได้รับความอนุเคราะห์จากเครือข่ายวัฒนธรรมของสำนัก ได้แก่ กระทรวงวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม วัฒนธรรมจังหวัด สถาบันอุดมศึกษา ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินเพชรสยาม รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เสนอบุคคลเข้าพิจารณาคัดเลือก ซึ่งจะนำข้อมูลที่ได้มาตรวจสอบและสรุปข้อมูลเพื่อนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล จึงจะประกาศผลการตัดสินรางวัลไปยังองค์กรต่างๆ และจัดพิธีเชิดชูเกียรติบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลในเดือนกันยายนเป็นประจำทุกปี โดยทำนองคมนตรีกรุณาให้เกียรติเป็นประธานในพิธีมอบรางวัล และผลงานของศิลปินผู้ได้รับรางวัลจะถูกตีพิมพ์เผยแพร่ไปยังเครือข่ายวัฒนธรรมและหน่วยงานต่างๆ ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินงานและกำหนดการ ดังนี้

๙. การเสนอชื่อบุคคลหรือหลักฐาน เพื่อเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก

๙.๑ หน่วยงานหรือบุคคลที่ขอเสนอ สามารถนำประวัติและผลงานส่งโดยตรงที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

๙.๒ ส่งทางไปรษณีย์หรือบริษัทจัดส่งพัสดุ โดยถือวันลงตราประทับจากต้นทาง

ขั้นตอนและกำหนดการดำเนินงาน

การดำเนินงาน	กำหนดการ	หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง / ผู้รับผิดชอบ
ประชาสัมพันธ์และจัดส่งข้อมูลการพิจารณาคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” และ “บุคคลดีเด่น”	ก.พ. ๖๕	- กระทรวงวัฒนธรรม - กรมส่งเสริมวัฒนธรรม - วัฒนธรรมจังหวัด - สถาบันอุดมศึกษา - ศิลปินแห่งชาติ - ศิลปินเพชรสยาม - หน่วยงานภาครัฐและเอกชน
วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน	๓๑ พ.ค. ๖๕	- หน่วยงาน/บุคคลนำส่งที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม - ไปรษณีย์ - บริษัทจัดส่งพัสดุ
รวบรวมและตรวจสอบคุณสมบัติ	มิ.ย. ๖๕	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล	มิ.ย. ๖๕	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
สรุปข้อมูลและจัดทำเอกสารการประชุม	มิ.ย. ๖๕	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ประชุมคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล	ก.ค. ๖๕	- คณะกรรมการตัดสินรางวัล
ประกาศผลการพิจารณา	ก.ค. ๖๕	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
นำประวัติและผลงานดีพิมพ์หนังสือเพชรสยาม	ส.ค. ๖๕	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ	ก.ย. ๖๕	- มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

แบบประวัติเสนอบุคคลเข้ารับการศึกษาคัดเลือก

() รางวัลเพชรสยาม	() รางวัลบุคคลดีเด่น
สาขา () สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี () สาขาศิลปะ () สาขาการช่างฝีมือ () สาขาคหกรรมศิลป์ () สาขากีฬาและนันทนาการ	สาขา () สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย () สาขาบำเพ็ญประโยชน์และจิตอาสา

(โปรดระบุประเภทรางวัลและสาขาที่เสนอเข้าพิจารณา)

๑. ประวัติส่วนตัว (กรณารับโดยละเอียด)

๑.๑ ข้อมูลบุคคล

คำนำหน้านาม.....

ชื่อ.....นามสกุล.....

สัญชาติ..... ศาสนา.....

เกิดวันที่..... เดือน.....ปี..... อายุ..... ปี อายุงาน.....ปี

(กรณีพระสงฆ์ โปรดระบุ พรรษา..... น.ธ. ป.ธ.)

อาชีพ/ตำแหน่ง

หน่วยงานที่สังกัด

ภูมิลำเนาเดิม

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

ภูมิลำเนาปัจจุบัน (ที่สามารถติดต่อได้)

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ.....

๑.๒ ข้อมูลบิดามารดา

ชื่อบิดา.....อาชีพบิดา.....

ชื่อมารดา.....อาชีพมารดา.....

เป็นบุตรคนที่.....ในพี่น้อง.....คน ได้แก่ (ระบุรายชื่อ)

๑.....๒.....

๓.....๔.....

ภาพถ่ายสี

ขนาด ๒ นิ้ว

๕. การเผยแพร่ผลงานหรือองค์ความรู้แก่สาธารณชน

ผลงานหรือวิธีการเผยแพร่ผลงาน	สถานที่เผยแพร่ผลงาน	วัน/เดือน/ปี

๖. ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานและชื่อรางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล	วัน/เดือน/ปี

๗. มีผลงานสร้างสรรค์หรือการบำเพ็ญประโยชน์ต่อท้องถิ่น ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

ผลงานหรือการบำเพ็ญประโยชน์	หน่วยงานที่ได้รับประโยชน์	วัน/เดือน/ปี

๘. วิธีการเรียนรู้หรือทักษะและเทคนิคในการสร้างผลงาน ความมุ่งมั่น และสิ่งที่ฝากถึงอนุชนรุ่นต่อไป

.....

.....

.....

.....

ข้าพเจ้าเข้าใจหลักเกณฑ์และได้ตรวจสอบคุณสมบัติ ประวัติและผลงานของผู้ที่ข้าพเจ้าเสนอชื่อ เข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล “เพชรสยาม” หรือ “บุคคลดีเด่น” เป็นอันดีแล้ว และขอรับรองว่า ผู้ได้รับการเสนอรายชื่อนี้มีคุณสมบัติ ประวัติและผลงานถูกต้องตามที่กำหนดทุกประการ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง/องค์กร.....

ผู้เสนอรายชื่อ

ข้าพเจ้าทราบและยินยอมให้บุคคลผู้ลงนามข้างต้น เป็นผู้เสนอประวัติและผลงานของข้าพเจ้า ในการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล “เพชรสยาม” หรือ “บุคคลดีเด่น” และขอรับรองประวัติและผลงานที่นำเสนอ ว่าเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ได้รับการเสนอรายชื่อ

หมายเหตุ : เอกสารหลักฐาน

๑. แบบประวัติเสนอบุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก โดยแนบไฟล์ภาพหน้าตรงครึ่งตัวนามสกุล JPEG ที่มีความคมชัด หรือมีขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป

๒. หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๒.๒.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้สำเนาผลงานสำคัญหรือผลงานที่ได้รับการยอมรับ หรือโดดเด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ชิ้น

๒.๒.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๒.๒.๓ กรณีผลงานเป็นเสียงหรือภาพเคลื่อนไหว ให้ส่งเป็นแผ่น VCD , DVD

๓. สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน